

Geloof binnen de wetenschap

Studeren en religie worden tegenwoordig nauwelijks nog met elkaar geassocieerd. Was geloven zo'n zeventig jaar geleden nog zeer gebruikelijk onder jongeren, tegenwoordig is het eerder een uitzondering. Zo lijkt het althans. Babel vond drie religieuze studentes die hun visie op hun geloof willen delen.

Tekst: Nina Schouten en Sophie Reinders

Beeld: Thijs Gerbrandy en Julie Hrudova



'De macht van media wil ik gebruiken als iets hoopvols'

Eigen ambitie als maatstaf

Chihiro Geuzenbroek is derdejaars student Media en Cultuur en sinds twee jaar boeddhist. Ze werkt voor de boeddhistische omroep Bodhitv en doet daarnaast vrijwilligerswerk voor de organisatie Fair Food. Ze beoefent het boeddhisme van Nichiren Daishonin, dat zich baseert op de Lotus Sutra en boeddhaschap ziet als een staat die iedereen kan bereiken in dit leven. Haar geloof geeft haar de kracht en het zelfvertrouwen te streven naar een betere wereld.

Hoe pas je het boeddhisme toe in je dagelijks leven?

'Door twee keer per dag te chanten. Chanten is het reciteren van Nammyoho-renge-kyo, de titel van de Lotus Sutra. Dat is een van de oudste boeddhistische geschriften. Hiermee kan ik levensenergie en het geloof in mijn eigen potentie aanwakkeren, en dat delen met anderen. Ik ben ook lid van de organisatie SGI, de Soka Gakkai International. Dat is een boeddhistische organisatie die zich inzet voor vrede, cultuur en onderwijs. Daarnaast pas ik het boeddhisme toe door een vriendelijke houding aan te nemen – zowel naar mezelf als naar anderen toe – en door leed niet de rug toe te keren. Het boeddhisme stimuleert onafhankelijkheid. Het gaat erom je niet te meten aan de buitenwereld, maar aan je eigen ambitie en vermogen.'

Heeft je geloof invloed op je toekomstscenario?

'Ik wil in ieder geval werk waar geen uitbuiting achter zit. De media zie ik als broedplek. Het is de plek van waaruit elk sentiment begint en zich verder verspreidt in de maatschappij. Mijn droom is om deze macht van media te gebruiken als iets hoopvols. Voor samenwerking in plaats van voor negatieve competitie.'

Het zal niet gemakkelijk zijn om met zulke voorwaarden in de media aan de slag te gaan. Ben je niet bang dat je concessies zult moeten doen?

'Daar ben ik niet zo bang voor. Het is zo makkelijk om aan ongelof toe te geven. Om te denken dat het niet anders kan, omdat het systeem nu eenmaal zo in elkaar zit. Maar als je de geschiedenis erop naleest, zijn alle figuren die er uit springen, mensen die zeggen: "nee, zo zou het niet moeten". Als je echt iets anders wilt doen, is het probleem niet of jij genoeg in je mars hebt, maar of je bereid bent om zelf een belichaming te zijn van een alternatieve visie.' ■

Een samenspel van culturen

Nancy Ben Arbia heeft vorig jaar haar bachelor Media en Cultuur afgerond. Ze vertrekt eind januari naar Tunesië om Arabisch te studeren. Nancy is liberaal moslima en put haar inspiratie voor de toekomst uit de Arabische wereld.

Hoe pas je je geloof toe in je dagelijks leven?

‘Ik vind geloof altijd heel moeilijk onder woorden te brengen, want geloof is niet iets wat je rationeel kunt onderbouwen; het is een gevoel. Ik geloof in het goede en Allah verwezenlijkt dat voor mij. Daar put ik kracht uit. Aan de ramadan neem ik wel deel, dat vind ik een mooie maand waarin je dankbaar bent voor wat je hebt. Bidden of bepaalde kledingvoorschriften volgen, doe ik niet. Hoewel ik bepaalde elementen uit de islam misschien anders interpreteer dan anderen, vind ik niet dat het mij minder moslim maakt, want ik geloof in Allah en ik geloof dat Mohammed zijn profeet is.’

Heeft je geloof invloed op je toekomstscenario?

‘Ja, daarom wil ik graag een tijdje in Tunesië wonen. Mijn ouders zijn daar geboren en in de jaren zeventig naar Nederland gekomen. Vroeger ging ik één keer per jaar op vakantie naar Tunesië, maar ik wil nu ook weten hoe het is om daar te leven. Ik wil er helemaal in opgaan; in de mensen, de taal en de cultuur. Ik wil er ook heen omdat ik me tijdens mijn bachelor bezig ben gaan houden met de Arabische identiteit en cultuur, en hoe dat in de media wordt gerepresenteerd. Omdat ik later iets wil gaan doen met de Arabische wereld en media vond ik het een mooie combinatie.’

Heb je een specifieke invalshoek bij je benadering daarvan?

‘Ik denk dat er de laatste jaren een beetje een eenzijdig beeld is ontstaan over moslims. Ik ben opgegroeid met de islam en ik zie dat het niet eenzijdig is. De islam breidt zich uit van Marokko tot Indonesië en overal wordt het anders geïmplementeerd. Er zou meer verscheidenheid moeten komen binnen de omgang daarmee in de media. Ik zou het iets heel moois vinden als ik daar een bijdrage aan zou kunnen leveren.’ ■



‘Bidden of bepaalde kledingvoorschriften volgen, doe ik niet’

Geloven zonder hokjesmentaliteit



‘Geloof is niet mijn eerste beoordelingscriterium’

Joanne van Beveren volgt de researchmaster Letterkunde en is actief christen. ‘Het christendom’ past zij niet toe. Geloven is voor haar een levenswandel. Het gaat om relatiegerichtheid in Liefde. Naar God, natuur en naar mensen. Dat gaat met vallen en opstaan.

Hoe pas je het christendom toe in je dagelijks leven?

‘Ik doe mijn best om elke zondag naar de kerk te gaan. Voor het avondeten

bidden mijn man en ik samen, maar gedurende de dag bid ik ook. Sinds een paar jaar ben ik lid van de Kerk van de Nazarener in Amersfoort, een gemeentefamilie waar ik me gewaardeerd voel. Ik vind het belangrijk om me in te zetten voor en mee te denken met mijn kerkelijke gemeente. Geloven vraagt liefde en betrokkenheid.’

Wat wil je na je studie voor werk gaan doen?

‘Graag zou ik na mijn studie willen werken bij een literaire uitgeverij. Ik heb een boekenfetisj, dus het lijkt me fantastisch om elke dag te werken met boeken om me heen en collega’s met dezelfde interesses. Het verschil tussen een werkomgeving met christelijke of niet-christelijke collega’s is groot, zo weet ik uit stage-ervaring. Bij de eerste voelde ik eenheid en onvoorwaardelijke acceptatie, terwijl ik bij de tweede mezelf meer moest bewijzen. Toch kies ik bewust voor een seculiere werkgever, omdat mijn geloof uitgaat boven een hokjesmentaliteit.’

Heb je wel eens moeite met het lezen van blasfemische literatuur?

‘De ene tekst kan me meer aanspreken dan de andere, maar geloof is zeker niet mijn eerste beoordelingscriterium. Fijn vind ik het niet als er in een tekst wordt gevloekt, maar dat is voor mij geen reden om het hele boek af te schrijven. Het is alleen jammer om zo met taal om te gaan. Je kunt er mensen mee kwetsen voor wie geloven in God waardevol is.’

Heeft je geloof invloed op je toekomstscenario?

‘Ik geloof dat God verrassingen voor mij in petto heeft en daar wil ik open voor staan. Plannen voor de toekomst maak ik natuurlijk wel, maar daarbij wil ik me laten leiden door de creativiteit van God.’ ■